

برنامج

مناظرة الكفاءة لأستاذية التعليم الثانوي

المادة : التربية المسرحية

1 – نماذج من المسرح العالمي (النصوص الأساسية)

- المسرح الاغريقي : سوفوكل SOPHOCLE
- المسرح الاليزابيتي : شكسبير SHAKESPEARE
- المسرح الكلاسيكي الفرنسي : راسين RACINE / موليير MOLIERE

2 – الجمليات المسرحية : التعرض إلى أهم الاشكاليات النظرية التي طبعت تاريخ المسرح :

- البنية الدرامية : أرسطو ARISTOTE
- المسرح والواقع : برشت BRECHT
- تكوين الممثل : ستانسلفسكي STANISLAVSKI

3 – المسرح العربي : أهم قضايا الكتابة المسرحية

- التأليف والإقتباس
- المسرح والتراث